**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«САРЫБАШСКАЯ ШКОЛА С КРЫМСКОТАТАРСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ ИМ.А.М.ТИППА**

**ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

 Утверждаю

 Директор МБОУ Сарыбашская школа

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.У.Удабаши

№\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного курса

«Русский язык» для 5 класса

Авторы: Е.А.Быстрова, Л.В.Кибирева, Ю.Н.Гостева

Кол-во часов: 136 (4ч./н.)

Учитель: Валейчик Юлия Юрьевна

Рассмотрено на Согласовано

Заседании ШМО Зам.директора по УВР

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И.Умерова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.Ю.Валейчик «\_\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

**Пояснительная записка**

**Данная рабочая программа составлена для МБОУ «Сарыбашская школа с крымскотатарским язком обучения им.А.М.Типпа».**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (базовый уровень), Примерной программы по русскому языку для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения, Программы курса «Русский язык» к учебникам под редакцией Е.А. Быстровой для 5-9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л.В. Кибирева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 80 с.

 **Нормативная основа программы** рабочей программы:

* 1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
2. «Требования к структуре основной образовательной программы основного общего образования». ФГОС основного общего образования, Приказ Министерства образования и науки от 17.12.2012 № 1897.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
4. Учебный план МБОУ Сарыбашская школа
5. Учебник «Русский язык. 5 класс» в 2-х частях под редакцией Е.А.Быстровой, издательство «Русское слово», 2014, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации (Серия «ФГОС. Инновационная школа»).

**Цели и задачи изучения предмета**

 В соответствии с ФГОС и Примерной программой содер­жание разработанного курса направлено на реализацию сле­дующих **целей** изучения русского языка в основной общеобразовательной школе:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссий­ского гражданского сознания; человека, любящего свою ро­дину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
* воспитание уважения к русскому языку, сознательного от­ношения к нему как явлению культуры; осмысление русского языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* овладение русским языком как средством общения в по­вседневной жизни и учебной деятельности: развитие готов­ности и способности к речевому взаимодействию и взаимо­пониманию, сотрудничеству, позитивном, диалогу, содержа­тельным компромиссам; потребности в речевом самосовер­шенствовании;
* овладение навыками самостоятельной учебной деятельно­сти, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формули­ровать цели деятельности, планировать её, осуществлять ре­чевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиогра­фический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
* освоение знаний об устройстве языковой системы и законо­мерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, класси­фицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами рече­вой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенство­вание способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельно­сти и повседневной жизни.

**Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (неродного) языка в V классе – 136 часов (4 часа в неделю при пятидневной рабочей неделе).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому языку яв­ляются:

1) понимание русского языка как одной из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку яв­ляются:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источни­ков, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный по­иск информации, её анализ и отбор; способность к преоб­разованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
* способность определять цели предстоящей учебной деятель­ности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно фор­мулировать их в устной и письменной форме;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предме­там, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках ино­странного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсужде­ниях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому языку яв­ляются:

1) представление о русском языке как языке русского на­рода, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения наро­дов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* владение умениями информационной переработки прочи­танного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
* способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электрон­ных носителях;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жан­ров; владение различными видами аудирования (с полным по­ниманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*:

* умение воспроизводить в устной и письменной форме про­слушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построе­ния текста (логичность, последовательность, связность, со­ответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к про­читанному, услышанному, увиденному;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
* владение различными видами монолога и диалога; высту­пление перед аудиторией сверстников с небольшими сообще­ниями, докладом;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфо­эпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное ис­пользование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
* способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях обще­ния;
* осуществление речевого самоконтроля; способность оце­нивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествова­ние, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонети­ческий, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к опреде­лённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

***Регулятивные УУД***  обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

***Познавательные УУД***  включают: *общеучебные, логические* учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия:*

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные УУД*** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликтов, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

***Личностные УУД:***

• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности.

**Содержание курса учебного предмета**

**Введение**

Наш родной русский язык

**Речь**

Что такое общение. Какой бывает наша речь. Речь разговорная и речь книжная. Монолог и диалог. Что такое речевой этикет. Что такое текст. Как строится текст. План текста. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Сочетание разных типов речи в тексте

**Синтаксис и пунктуация**

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение и его признаки. Интонация. Логическое ударение. Какие бывают предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предло­жения. Предложе­ния с обращениями. Предложе­ния с вводными словами. Предложе­ния с пря­мой речью. Синтакси­ческий раз­бор просто­го предложе­ния. Простое и сложное предложение

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография**

Зачем нужно изучать фонетику. Чем звуки речи отличаются от других звуков. Звуки и буквы. Что такое фонетическая транскрипция

Чем различаются гласные и согласные звуки. Согласные звонкие и глухие. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных с помощью *ь*. Позиционные чередо­вания гласных и согласных звуков. Слог. Перенос слов по слогам. Ударение. Орфоэпия. Произно­шение гласных звуков. Произноше­ние соглас­ных звуков. Выразительные средства фонетики. Графика. Алфавит. Зачем нужна орфография. Правописание гласных в корне слова. Правописа­ние согласных в корне слова

**Лексика**

Слово и его значения. Словари – наши друзья и помощники. Слово о словаре. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы и антонимы. Слова-средства художественной выразительности

**Морфемика. Словообразование. Орфография**

Морфема **–** наименьшая значимая часть слова. Окончание и основа слова. Корень. Приставка, суффикс. Правописание корней

Чередование гласных ***е//и*** в корне слова. Чередова­ние гласных ***о//а*** в корне слова. Правописа­ние корней с чередова­нием ***-раст-// -ращ-//-рос-***

Правописа­ние приста­вок. Правописа­ние приста­вок на ***-з (-с)***. Буквы ***ы-и*** в корне пос­ле приста­вок. Приставки ***пре-*** и ***при-***. Буквы ***ы-и*** после ***ц***. Способы образования слов. Морфемный разбор слова

**Морфология. Орфография**

Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи

**Имя существительное**

Что обозначает имя существительное. Правописа­ние суф­фиксов имен сущес­твительных ***-чик-, -щик-***, **-*чиц(а)***,***-щиц(а)***. Правописание суффиксов существительных ***-ек-***, ***-ик- (-чик-)***. Правописание ***не*** с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Род имен существительных. Имена существительные общего рода.Род несклоняемых имен существительных. Склонение имен существительных. Число имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного

**Имя прилагательное**

Что обозначает имя прилагательное. Разряды имен прилагательных. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Имена прилагательные полные и краткие. Степени сравнения прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Словообразование и правописание имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного

**Глагол**

Что обозначает глагол. Правописание ***не*** с глаголами. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание ***–тся*** и ***–ться*** в глаголах. Вид глагола. Правописание суффиксов ***-ыва- (-ива),*** и ***-ова-,(-ева-)***. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонения глагола. Времена глагола. Спряжение глагола. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Из них:** |
| **Контрольные работы** | **Развитие речи** | **Контрольное изложение**  | **Контрольное сочинение** | **Контрольный диктант** |
| Наш родной русский язык | 1 |  |  |  |  |  |
| Речь | 15 |  | 5 | 1 |  | 1 |
| Синтаксис и пунктуация | 24 |  | 6 |  | 1 | 1 |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография | 20 | 1 | 3 | 1 |  | 1 |
| Лесика | 7 |  | 1 |  |  |  |
| Морфемика. Словообразование. Орфография  | 16 |  | 1 |  |  | 1 |
| Морфология. Орфография | 1 | 1 |  |  | 1 |  |
| Имя существительное  | 14 | 1 | 2 |  |  |  |
| Имя прилагательное | 9 |  | 1 |  |  | 1 |
| Глагол | 17 | 1 | 2 |  |  |  |
| Повторяем изученное  | 12 | 1 |  |  |  |  |
| **Итого** | **136** | **4** | **21** | **2** | **2** | **5** |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: русский язык

Класс: 5

Учитель: Валейчик Ю.Ю.

Кол-во часов: 136

Кол-во контрольных работ: 4

Кол-во р/р: 21

Изложение:2

Сочинение:2

Диктант: 5

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Кол-во часов | Дата | Примечания |
| План  | Факт |
|  | Наш родной русский язык | 1 |  |  |  |
| **Речь (10ч.+5р.р.)** |
|  | Что такое общение | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№1.Обучающее подробное изложение*** | 1 |  |  |  |
|  | Какой бывает наша речь. Речь разговорная и речь книжная | 1 |  |  |  |
|  | Монолог и диалог | 1 |  |  |  |
|  | Что такое речевой этикет | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№2.Этикетные диалоги*** | 1 |  |  |  |
|  | Что такое текст. Как строится текст. План текста  | 1 |  |  |  |
|  | **Входная диагности­ка. Конт­рольный диктант с граммати­ческим за­данием** | 1 |  |  |  |
|  | Типы речи. Повествование  | 1 |  |  |  |
|  | Описание | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№3. Сочинение «Мой четве­роногий друг»*** | 1 |  |  |  |
|  | Рассуждение  | 1 |  |  |  |
|  | Сочетание разных типов речи в тексте | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№4. Подготовка к написанию контрольного изложения по тексту*** ***А.Куприна «Ю-Ю»*** | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№5.Контроль­ное под­робное иложение по тексту А.Куприна «Ю-Ю»*** | 1 |  |  |  |
| **Синтаксис и пунктуация (18ч.+6р.р.)** |
|  | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание | 1 |  |  |  |
|  | Предложение и его признаки. Интонация. Логическое ударение | 1 |  |  |  |
|  | Какие бывают предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р. №6.Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»*** | 1 |  |  |  |
|  | Главные члены предложения | 1 |  |  |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№7.Сжатое изложение «Тетрадки под дождем» (по тексту на с. 94-95)*** | 1 |  |  |  |
|  | Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения | 1 |  |  |  |
|  | Определение, дополнение, обстоятельство | 1 |  |  |  |
|  | **Контроль­ный диктант с граммати­ческим за­данием**  | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№8. Подготовка к написанию контрольного сочинения по картине И.Э.Грабаря «Зимнее утро» или В.Н.Бекашева «Иней»*** | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№9. Написание контрольного сочинения по картине И.Э.Грабаря «Зимнее утро» или В.Н.Бекашева «Иней»*** | 1 |  |  |  |
|  | Предложения с однородными членами | 1 |  |  |  |
|  | Предложения с однородными членами | 1 |  |  |  |
|  | Обобщающее слово при однородных членах предло­жения | 1 |  |  |  |
|  | Предложе­ния с обращениями  | 1 |  |  |  |
|  | Предложе­ния с вводными словами | 1 |  |  |  |
|  | Предложе­ния с пря­мой речью | 1 |  |  |  |
|  | Предложе­ния с пря­мой речью | 1 |  |  |  |
|  | Синтакси­ческий раз­бор просто­го предложе­ния | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№10.Обучающее изложение от другого лица (по тексту В.Кривина «Хитрая кошка»)*** | 1 |  |  |  |
|  | Простое и сложное предложение | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№11. Синтаксический анализ стихотворения Н.Рубцова «Берёзы»*** |  |  |  |  |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (17ч.+3р.р.)** |
|  | Зачем нужно изучать фонетику | 1 |  |  |  |
|  | Чем звуки речи отличаются от других звуков. Звуки и буквы | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№12. Обучающее изложение от третьего лица «Жу­равли»*** | 1 |  |  |  |
|  | Что такое фонетическая транскрипция | 1 |  |  |  |
|  | Чем различаются гласные и согласные звуки. Согласные звонкие и глухие. Согласные твердые и мягкие | 1 |  |  |  |
|  | Обозначение мягкости согласных с помощью *ь* | 1 |  |  |  |
|  | Позиционные чередо­вания гласных и согласных звуков | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№13.Контрольное изложение от третьего лица (по тексту И.С. Тургенева)*** | 1 |  |  |  |
|  | Слог. Перенос слов по слогам. Ударение. Орфоэпия | 1 |  |  |  |
|  | Произно­шение гласных звуков | 1 |  |  |  |
|  | Произноше­ние соглас­ных звуков | 1 |  |  |  |
|  | Выразительные средства фонетики | 1 |  |  |  |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием**  | 1 |  |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Графика. Алфавит | 1 |  |  |  |
|  | Зачем нужна орфография | 1 |  |  |  |
|  | Правописание гласных в корне слова | 1 |  |  |  |
|  | Правописа­ние согласных в корне слова | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№14. Сочинение-рассуждение по картине А.Семенова «Как прекрасен этот мир»*** | 1 |  |  |  |
|  | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография» | 1 |  |  |  |
|  | **Контрольная работа по теме ««Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»** | 1 |  |  |  |
| **Лексика (6ч.+1р.р.)** |
|  | Анализ контрольной работы. Слово и его значения | 1 |  |  |  |
|  | Словари – наши друзья и помощники. Слово о словаре | 1 |  |  |  |
|  | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |  |
|  | Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  |  |
|  | Омонимы, синонимы и антонимы | 1 |  |  |  |
|  | Слова-средства художественной выразительности | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№15. Сочинение по репродукции картины И.Шишкина «Перед грозой»*** | 1 |  |  |  |
| **Морфемика.Словообразование. Орфография (15ч.+1р.р.)** |
|  | Морфема **–** наименьшая значимая часть слова. Окончание и основа слова | 1 |  |  |  |
|  | Корень | 1 |  |  |  |
|  | Приставка, суффикс | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№16. Комплексный анализ текста, стр. 32-33*** | 1 |  |  |  |
|  | Правописание корней  | 1 |  |  |  |
|  | Чередование гласных ***е//и*** в корне слова | 1 |  |  |  |
|  | Чередова­ние гласных ***о//а*** в корне слова | 1 |  |  |  |
|  | Правописа­ние корней с чередова­нием ***-раст-// -ращ-//-рос-***  | 1 |  |  |  |
|  | Правописа­ние приста­вок | 1 |  |  |  |
|  | Правописа­ние приста­вок на ***-з (-с)***  | 1 |  |  |  |
|  | Буквы ***ы-и*** в корне пос­ле приста­вок | 1 |  |  |  |
|  | Приставки ***пре-*** и ***при-*** | 1 |  |  |  |
|  | Буквы ***ы-и*** после ***ц*** | 1 |  |  |  |
|  | Способы образования слов | 1 |  |  |  |
|  | Морфемный разбор слова | 1 |  |  |  |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика.Словообразование. Орфография»** | 1 |  |  |  |
| **Морфология. Орфография (1ч.)** |
|  | Анализ контрольного диктанта. Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  |
| **Имя существительное (12ч.+2р.р.)** |
|  | Что обозначает имя существительное  | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№17.Контрольное сочинение по кар­тине А.А. Пластова «Пер­вый снег»*** | 1 |  |  |  |
|  | Правописа­ние суф­фиксов имен сущес­твительных ***-чик-, -щик-***, **-*чиц(а)***,***-щиц(а)*** | 1 |  |  |  |
|  | Правописание суффиксов существительных ***-ек-***, ***-ик- (-чик-)*** |  |  |  |  |
|  | Правописание ***не*** с именами существительными | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№18. Сочинение по тексту Д.Лихачева на стр.93*** | 1 |  |  |  |
|  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные | 1 |  |  |  |
|  | Род имен существительных. Имена существительные общего рода | 1 |  |  |  |
|  | Род несклоняемых имен существительных | 1 |  |  |  |
|  | Склонение имен существительных | 1 |  |  |  |
|  | Число имен существительных | 1 |  |  |  |
|  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных | 1 |  |  |  |
|  | Морфологический разбор имени существительного | 1 |  |  |  |
|  | **Контрольная работа по теме «Имя существительное»** | 1 |  |  |  |
| **Имя прилагательное (8ч.+1р.р.)** |
|  | Анализ контрольной работы. Что обозначает имя прилагательное  | 1 |  |  |  |
|  | Разряды имен прилагательных  | 1 |  |  |  |
|  | Согласование имени прилагательного с именем существительным | 1 |  |  |  |
|  | Имена прилагательные полные и краткие. Степени сравнения прилагательных  | 1 |  |  |  |
|  | Степени сравнения прилагательных | 1 |  |  |  |
|  | Словообразование и правописание имен прилагательных | 1 |  |  |  |
|  | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№19. Устное сочинение-описание картины Ф.Толстого с использованием сложных прилагательных*** | 1 |  |  |  |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»** | 1 |  |  |  |
| **Глагол (15ч.+2р.р.)** |
|  | Анализ контрольного диктанта. Что обозначает глагол | 1 |  |  |  |
|  | Правописание ***не*** с глаголами | 1 |  |  |  |
|  | Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание ***–тся*** и ***–ться*** в глаголах | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№20. Сочинение-рассуждение «Вытеснит ли со временем телевизор (компьютер) книгу?»*** | 1 |  |  |  |
|  | Вид глагола | 1 |  |  |  |
|  | Правописание суффиксов ***-ыва- (-ива),*** и ***-ова-,(-ева-)*** | 1 |  |  |  |
|  | Переходные и непереходные глаголы | 1 |  |  |  |
|  | Возвратные глаголы | 1 |  |  |  |
|  | Наклонения глагола | 1 |  |  |  |
|  | Времена глагола | 1 |  |  |  |
|  | Спряжение глагола | 1 |  |  |  |
|  | Спряжение глагола | 1 |  |  |  |
|  | Безличные глаголы | 1 |  |  |  |
|  | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  |  |
|  | ***Р.р.№21. Комплексный анализ текста, стр.258-260*** | 1 |  |  |  |
|  | Повторение и обобщение знаний по теме «Глагол» | 1 |  |  |  |
|  | **Контрольная работа по теме «Глагол»** | 1 |  |  |  |
| **Повторяем изученное (12ч.)** |
|  | Анализ контрольной работы. Повторение изученного в 5 классе. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | 1 |  |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Лексика | 1 |  |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфемика. Словообразование | 1 |  |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфология | 1 |  |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфология | 1 |  |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфология | 1 |  |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Синтаксис. Пунктуация | 1 |  |  |  |
|  | **Итоговая контрольная работа** | 1 |  |  |  |
|  | Повторение и обобщение изученного материала | 1 |  |  |  |
|  | Подведение итогов | 1 |  |  |  |
|  | Резервный урок | 1 |  |  |  |
|  | Резервный урок | 1 |  |  |  |